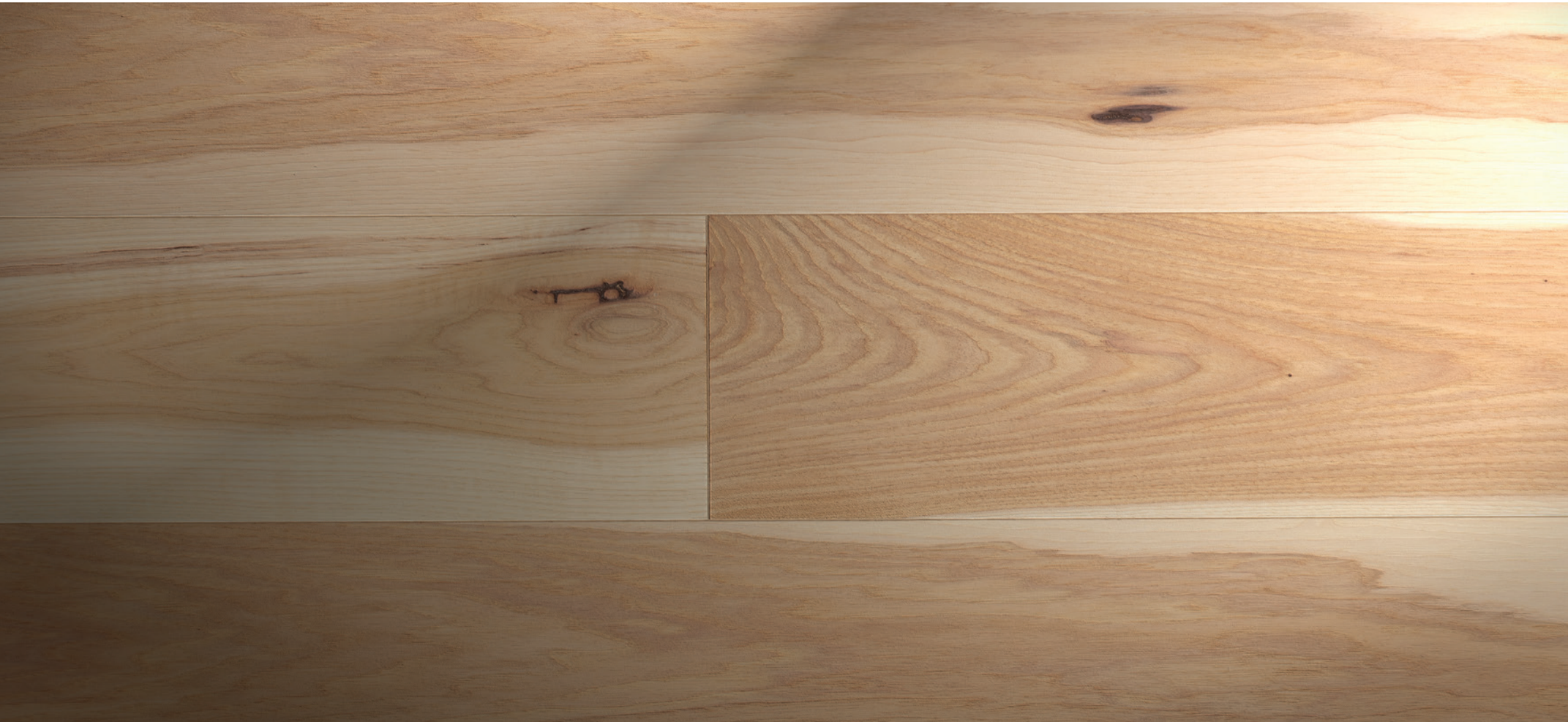
MERCIER

L'original du plancher de bois préverni

GUIDE DES GRADES



Avis important

« Vous accompagner pas à pas dans le choix d'un nouveau plancher », voilà la mission que s'est donnée Mercier. Dans ce Guide des grades, vous trouverez l'ensemble des caractéristiques des différents grades de chaque essence de bois composant les produits Mercier.

Notez que les images incluses dans ce guide sont présentées à titre indicatif seulement. Comme les impressions ne peuvent jamais reproduire parfaitement toutes les variations et les subtilités des colorations et des textures de bois, nous vous invitons à vous référer en tout temps aux échantillons naturels.



L'original DU PLANCHER DE BOIS PRÉVERNI

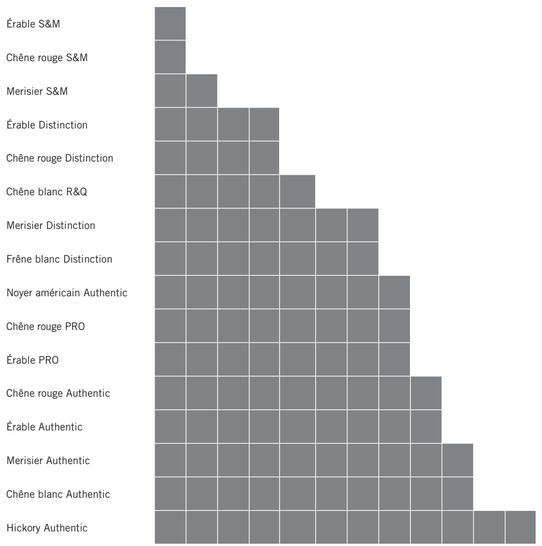
Nous sommes les pionniers dans la fabrication de planchers de bois préverni.

Cette volonté d'éliminer les inconvénients liés au vernissage du plancher après l'installation, s'est transposée en véritable culture d'innovation. La poussière de sablage, le temps de séchage et les émanations dans la maison sont choses du passé grâce à cette audace qui a transformé l'industrie il y a maintenant quatre décennies. C'est cette culture d'innovation qui se perpétue chez nous à travers une maîtrise reconnue du bois, de la science du fini de surface et du design. L'héritage Mercier, c'est un acharnement à offrir le meilleur du bois en respectant toujours la matière, sa noblesse et son authenticité. Cet héritage nous permet de vous offrir le meilleur plancher qui soit.

L'original, il n'y en a qu'un. Mercier.

Les grades

Le grade permet de caractériser les lames de plancher selon leur APPARENCE. Puisque chaque lame de plancher est unique, nous les regroupons afin de sélectionner les variations de coloration et les marques de caractère qui définissent l'aspect de votre plancher. Vous préférez une apparence uniforme et épurée sans grande variation et avec très peu de marques de caractère ? Vous opterez sans doute pour le grade Sélect et meilleur. Si vous préférez les variations de coloration plus soutenues, le grade Authentic sera assurément votre premier choix. Pour les amateurs de variations modérées, le grade Distinction sera tout indiqué.



Il est à noter qu'un plancher d'un même grade et d'une même essence est susceptible de présenter des marques de caractère plus importantes en dimension et en nombre selon l'accroissement de la largeur des planches.

Table des matières

Essences

Chêne rouge 11
Sélect et meilleur 13
Distinction 15
PRO 17
Authentic 19
Collection Herringbone 89

Érable 23
Sélect et meilleur 25
Distinction 27
PRO 29
Authentic 31
Collection Herringbone 90

Chêne blanc 35
Authentic 37
R&Q (sur quartier) 39
Collection Herringbone 91

Hickory 43
Authentic 45

Frêne blanc 49
Distinction 51

Merisier 55
Sélect et meilleur 57
Distinction 59
Authentic 61

Noyer américain 65
Authentic 67

Collections

Collection Origins 71

Collection Design+ 73

Collection Naked 75

Collection Atmosphere 77

Collection Elegancia 79

Collection Element 81

Collection PRO 87

Collection Herringbone 89

Plateformes de planchers de bois franc 92

Glossaire 94

Types de coupes 95

Chêne rouge





Collection Origins Chêne rouge Authentic 6 1/2 po Naturel



Chêne rouge

Nom latin : Quercus rubra

Grain et couleur

Le chêne rouge est un bois à grain ouvert et zones poreuses.
Son aspect se distingue par des anneaux de croissance bien visibles et définis.
La couleur du chêne rouge va du beige légèrement rosé au brun rougeâtre.

Oxydation du bois

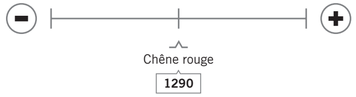
Le chêne rouge présente un changement de couleur modéré avec le temps en affichant un ton légèrement ambré.

Grades

Sélect et meilleur	page 13
Distinction	page 15
PRO	page 17
Authentic	page 19
Collection Herringbone	page 89

Bas ◉ ◉ ○ ○ ○ ○ ○ Élevé

Dureté Janka





Chêne rouge

Grade

Sélect et meilleur

D'apparence claire et uniforme, affichant une variation de tonalité légère entre les lames, ce grade est composé de la coloration naturelle de l'aubier qui va du beige rosé au brun pâle. Les contrastes prononcés dans une même lame ne sont pas admis dans ce grade.



Nœuds

Les nœuds minuscules sains (pin knots) sont admis.
Restreints en nombre.

Fentes et gerces

Les fentes et gerces ne sont pas admises.



Stries

Les petites stries minérales sont admises.
Restreintes en nombre.

Longueur

Longueurs aléatoires
Minimum de 12 po (305 mm)



Chêne rouge

Grade

Distinction

D'apparence riche et moyennement contrastée, ce grade est composé d'une sélection modérée de colorations naturelles de l'essence, allant du beige rosé au brun moyen. Variation légère à modérée entre les lames.



Nœuds

Les petits nœuds sains et réparés sont admis. Restreints en diamètre et en nombre.

Fentes et gerces

Les fentes ne sont pas admises dans ce grade. Les gerces de surface occasionnelles sont admises.



Stries

Les petites stries minérales sont admises sans limitation de longueur. Restreintes en nombre.

Longueur

Longueurs aléatoires
Minimum de 12 po (305 mm)



Chêne rouge

Grade

PRO

D'apparence contrastée, ce grade est composé d'un mélange de toutes les colorations naturelles de l'essence où dominent les tonalités plus soutenues. Variation modérée entre les lames.



Nœuds

Les noeuds sains et les nœuds remplis avec de la pâte de bois sont admis sans limitation. Les petites ouvertures dans les noeuds et en périphérie sont admises.

Fentes et gerces

Les gerces de surface occasionnelles et petites fentes en bout occasionnelles sont admises dans ce grade.

Longueur

Longueurs aléatoires
Minimum de 12 po (305 mm)



Stries

Les stries minérales sont admises sans limitation.

Autres caractéristiques

Les taches de lattes sont admises si occasionnelles.



Chêne rouge

Grade

Authentic

D'apparence contrastée, ce grade est composé d'un mélange de toutes les colorations naturelles de l'essence où dominent les tonalités plus soutenues. Variation de modérée à prononcée entre les lames.



Nœuds

Les noeuds sains et les nœuds remplis avec de la pâte de bois (incluant de légères ouvertures ou des affaissements) sont admis sans limitation. Les ouvertures dans les nœuds et en périphérie sont admises.

Fentes et gerces

Les fentes et gerces de surface ainsi que les fentes en bout sont admises dans ce grade.

Longueur*

Longueurs aléatoires minimum de :
6 ½ po : 16 po (406 mm)
8 ⅛ po : 18 po (457 mm)

* peut comporter des longueurs de 12 po (305 mm) occasionnelles.



Stries

Les stries minérales sont admises sans limitation.

Autres caractéristiques

Les fractures du vernis au pourtour des marques de caractère sont admises dans ce grade.

Érable



Collection Atmosphere Érable Hush

Érable

Nom latin : Acer saccharum

Grain et couleur

L'érable est un bois au grain fin et à texture uniforme. Ses anneaux de croissance sont fins et faiblement contrastés. La couleur de l'érable varie du beige pratiquement blanc de l'aubier au brun gris soutenu, ce qui fait de lui le bois dur le plus pâle.

Oxydation du bois

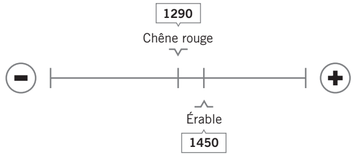
L'érable présente un changement de couleur modéré avec le temps en affichant une teinte dorée.

Grades

Sélect et meilleur	page 25
Distinction	page 27
PRO	page 29
Authentic	page 31
Collection Herringbone	page 90

Bas ◉ ◉ ◉ ○ ○ ○ ○ Élevé

Dureté Janka





Érable

Grade

Sélect et meilleur

D'apparence claire et uniforme, affichant une variation de tonalité légère entre les lames, ce grade est composé de la coloration naturelle de l'aubier allant du blanc crème au brun très clair. Les contrastes prononcés dans une même lame ne sont pas admis dans ce grade.



Nœuds

Les nœuds minuscules sains (pin knots) sont admis. Restreints en nombre.

Fentes et gerces

Les fentes et gerces ne sont pas admises.



Stries

Les petites stries minérales sont admises. Restreintes en nombre.

Longueur

Longueurs aléatoires
Minimum de 12 po (305 mm)



Érable

Grade

Distinction

D'apparence riche et moyennement contrastée, ce grade est composé d'une sélection modérée de colorations naturelles de l'essence allant du blanc crème au brun moyen. Variation légère à modérée entre les lames.



Nœuds

Les petits nœuds sains et réparés sont admis. Restreints en diamètre et en nombre.

Fentes et gerces

Les fentes ne sont pas admises dans ce grade. Les gerces de surface occasionnelles sont admises.



Stries

Les petites stries minérales sont admises sans limitation de longueur. Restreintes en nombre.

Longueur

Longueurs aléatoires
Minimum de 12 po (305 mm)



Érable

Grade

PRO

D'apparence contrastée, ce grade est composé d'un mélange de toutes les colorations naturelles de l'essence où dominent les tonalités plus soutenues. Variation modérée entre les lames.



Nœuds

Les noeuds sains et les nœuds remplis avec de la pâte de bois sont admis sans limitation. Les petites ouvertures dans les noeuds et en périphérie sont admises.

Fentes et gerces

Les gerces de surface occasionnelles et petites fentes en bout occasionnelles sont admises dans ce grade.

Longueur

Longueurs aléatoires
Minimum de 12 po (305 mm)



Stries

Les stries minérales sont admises sans limitation.

Autres caractéristiques

Les taches de lattes sont admises si occasionnelles.



Érable

Grade

Authentic

D'apparence contrastée, ce grade est composé d'un mélange de toutes les colorations naturelles de l'essence où dominent les tonalités plus soutenues. Variation de modérée à prononcée entre les lames.



Nœuds

Les nœuds sains et les nœuds remplis avec de la pâte de bois (incluant de légères ouvertures ou des affaissements) sont admis sans limitation. Les ouvertures dans les nœuds et en périphérie sont admises.

Fentes et gerces

Les fentes et gerces de surface ainsi que les fentes en bout sont admises dans ce grade.

Longueur*

Longueurs aléatoires minimum de :
6 ½ po : 16 po (406 mm)
8 ⅛ po : 18 po (457 mm)



Stries

Les stries minérales sont admises sans limitation.

Autres caractéristiques

Les fractures du vernis au pourtour des marques de caractère sont admises dans ce grade.

* peut comporter des longueurs de 305 mm (12 po) occasionnelles.

Chêne blanc





Collection Naked Chêne blanc Authentic 6 1/2 po

Chêne blanc

Nom latin : Quercus alba

Grain et couleur

Le chêne blanc est un bois à grain ouvert et aux zones poreuses semblable à celui du chêne rouge. Ses anneaux de croissance sont bien visibles et définis. Sa couleur va du beige crème pâle au brun grisonnant.

Oxydation du bois

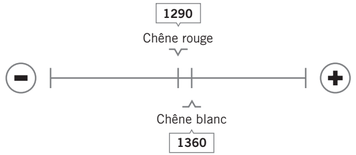
Le chêne blanc présente un changement de couleur modéré avec le temps en affichant un ton ambré.

Grades

Authentic	page 37
R&Q (sur quartier)	page 39
Collection Herringbone	page 91

Bas ◉ ◉ ○ ○ ○ ○ ○ Élevé

Dureté Janka





Chêne blanc

Grade

Authentic

D'apparence riche et moyennement contrastée, ce grade est composé d'un mélange équilibré de l'ensemble des colorations naturelles de l'essence, allant du beige crème pâle au brun soutenu. Variation modérée entre les lames.



Nœuds

Les nœuds sains et les nœuds remplis avec de la pâte de bois (incluant de légères ouvertures ou des affaissements) sont admis sans limitation. Les ouvertures dans les nœuds et en périphérie sont admises.

Fentes et gerces

Les fentes et gerces de surface ainsi que les fentes en bout sont admises dans ce grade.

Longueur*

Longueurs aléatoires
minimum de :
2 ¼ po, 3 ¼ po, 4 ¼ po
et 5 po : 12 po (305 mm)
6 ½ po : 16 po (406 mm)
8 ⅛ po : 18 po (457 mm)



Stries

Les stries minérales sont admises sans limitation.

Autres caractéristiques

Applicable au 6 ½ po et 8 ½ po seulement : les fractures du vernis au pourtour des marques de caractère sont admises dans ce grade.

* peut comporter des longueurs de 12 po (305 mm) occasionnelles.



Chêne blanc

Grade

R&Q (sur quartier)

D'apparence uniforme et légèrement contrastée, ce grade se distingue par la linéarité du grain propre au sciage sur quartier. La coloration est composée d'un mélange équilibré, allant du brun crème au brun doré. Variation légère entre les lames.



Nœuds

Les nœuds sains et réparés avec de la pâte de bois sont admis. Restreints en nombre.

Fentes et gerces

Les fentes ne sont pas admises dans ce grade. Les gerces de surface occasionnelles sont admises.



Stries

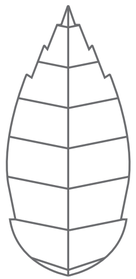
Les petites stries minérales sont admises sans limitation de longueur.

Longueur*

Longueurs aléatoires
Minimum de 16 po (406 mm)

* peut comporter des longueurs de 12 po (305 mm) occasionnelles.

Hickory





Collection Naked Hickory Authentic 5 po



Hickory

Nom latin : Carya spp.

Grain et couleur

Le hickory est un bois dense et texturé à grain fermé et anneaux de croissance visibles. Sa couleur caractérisée par un large éventail de tonalités et de contrastes va du beige doré au brun noir soutenu. Cette essence se distingue par ses marques de caractère très présentes qui accentuent son aspect unique et naturel.

Oxydation du bois

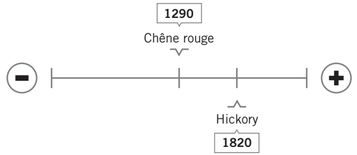
Le hickory présente un changement de couleur léger avec le temps en affichant une coloration dorée

Grade

Authentic page 45

Bas ◉ ◉ ○ ○ ○ ○ ○ Élevé

Dureté Janka





Hickory

Grade

Authentic

D'apparence très contrastée, ce grade est composé d'un mélange de toutes les colorations naturelles de l'essence où dominent les tonalités plus soutenues. Variation prononcée entre les lames.



Nœuds

Les nœuds sains et les nœuds remplis avec de la pâte de bois (incluant de légères ouvertures ou des affaissements) sont admis sans limitation. Les ouvertures dans les nœuds et en périphérie sont admises.

Fentes et gerces

Les fentes et gerces de surface ainsi que les fentes en bout sont admises dans ce grade.

Longueur*

Longueurs aléatoires
minimum de :
2 ¼ po, 3 ¼ po, 4 ¼ po
et 5 po : 12 po (305 mm)
6 ½ po : 16 po (406 mm)

* peut comporter des longueurs de 12 po (305 mm) occasionnelles.



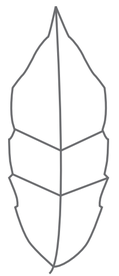
Stries

Les stries minérales sont admises sans limitation.

Autres caractéristiques

Les fractures du vernis au pourtour des marques de caractère sont admises dans ce grade.

Frêne blanc





Collection Elegancia Frêne blanc Distinction 3 1/4 po Sandstone



Frêne blanc

Nom latin : Fraxinus americana

Grain et couleur

Le frêne blanc est un bois à zones poreuses ayant des anneaux de croissance bien visibles et définis. Sa couleur, caractérisée par une riche tonalité et une grande variabilité, va du blanc crème avec des reflets dorés au brun foncé soutenu.

Oxydation du bois

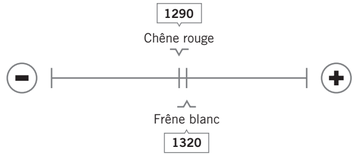
Le frêne présente un changement de couleur modéré avec le temps en affichant une couleur ambrée.

Grade

Distinction page 51

Bas ◉ ◉ ◉ ○ ○ ○ ○ Élevé

Dureté Janka





Frêne blanc

Grade

Distinction

D'apparence riche et contrastée, ce grade est composé d'un mélange de l'ensemble des multiples tonalités naturelles de l'essence, allant du blanc crème au brun foncé. Variation modérée à prononcée entre les lames.



Nœuds

Les nœuds sains et réparés sont admis. Restreints en diamètre et en nombre.

Fentes et gerces

Les fentes ne sont pas admises dans ce grade. Les gerces de surface occasionnelles sont admises.



Stries

Les petites stries minérales sont admises sans limitation de longueur. Restreintes en nombre.

Longueur

Longueurs aléatoires
Minimum de 12 po (305 mm)

Merisier



Collection Elegancia Merisier Distinction 3 1/4 po Volcano Dust



Merisier

Nom latin : Betula alleghaniensis

Grain et couleur

Le merisier est un bois à fil droit et à texture uniforme. Ses anneaux de croissance sont fins et faiblement contrastés. La couleur du merisier va du blanc crème parfois rosé de l'aubier au brun rougeâtre soutenu.

Oxydation du bois

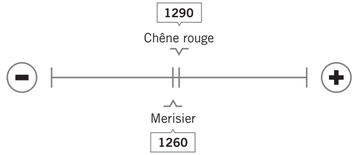
Le merisier présente un changement de couleur modéré pour atteindre une teinte légèrement ambrée.

Grades

Sélect et meilleur	page 57
Distinction	page 59
Authentic	page 61

Bas ◉ ◉ ○ ○ ○ ○ ○ Élevé

Dureté Janka





Merisier

Grade

Sélect et meilleur

D'apparence claire et uniforme, affichant une variation de tonalité allant de légère à modérée entre les lames, ce grade est composé de la coloration naturelle de l'aubier qui va du beige crème au brun pâle rosé.
Les contrastes très prononcés dans une même lame ne sont pas admis dans ce grade.



Nœuds

Les nœuds minuscules sains (pin knots) sont admis. Restreints en nombre.

Fentes et gerces

Les fentes et gerces ne sont pas admises.



Stries

Les petites stries minérales sont admises. Restreintes en nombre.

Longueur

Longueur minimale de 12 po (305 mm)



Merisier

Grade

Distinction

D'apparence riche et contrastée, ce grade est composé d'un mélange équilibré de l'ensemble des colorations naturelles de l'essence, allant du beige crème au brun rougeâtre. Variation allant de modérée à prononcée entre les lames.



Nœuds

Les petits nœuds sains et réparés sont admis. Restreints en diamètre et en nombre.

Fentes et gerces

Les fentes ne sont pas admises dans ce grade. Les gerces de surface occasionnelles sont admises.



Stries

Les petites stries minérales sont admises sans limitation de longueur. Restreintes en nombre.

Longueur

Longueurs aléatoires
Minimum de 12 po (305 mm)



Merisier

Grade

Authentic

D'apparence contrastée, ce grade est composé d'un mélange de toutes les colorations naturelles de l'essence où dominent les tonalités plus soutenues. Variation prononcée entre les lames.



Nœuds

Les noeuds sains et les noeuds remplis avec de la pâte de bois (incluant de légères ouvertures ou des affaissements) sont admis sans limitation. Les ouvertures dans les noeuds et en périphérie sont admises.

Fentes et gerces

Les fentes et gerces de surface ainsi que les fentes en bout sont admises dans ce grade.

Longueur

Longueurs aléatoires
Minimum de 12 po (305 mm)



Stries

Les stries minérales sont admises sans limitation.

Autres caractéristiques

Les fractures du vernis au pourtour des marques de caractère sont admises dans ce grade.

Noyer américain





Collection Origins Noyer américain Authentic 6 1/2 po Naturel



Noyer américain

Nom latin : Juglans nigra

Grain et couleur

Le noyer américain est un bois à grain fin et au fil droit. Le noyer se distingue par la richesse de sa couleur unique qui varie du beige pratiquement blanc dans l'aubier au brun de léger à chocolat du bois de cœur.

Oxydation du bois

Le noyer présente un changement de couleur modéré avec le temps en affichant un brun uniforme plus clair et doré.

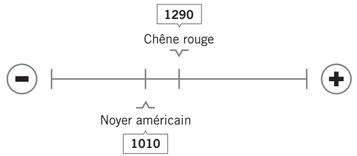
Grade

Authentic page 67



Bas ● ● ● ● ○ ○ ○ Élevé

Dureté Janka





Noyer américain

Grade

Authentic

D'apparence riche et contrastée, ce grade composé de toutes les colorations naturelles de l'essence affiche harmonieusement les diverses tonalités qui le composent, allant du beige de l'aubier au brun chocolat. Variation prononcée entre les lames.



Nœuds

Les nœuds sains et les nœuds remplis avec de la pâte de bois (incluant de légères ouvertures ou des affaissements) sont admis sans limitation. Les ouvertures dans les nœuds et en périphérie sont admises.

Fentes et gerces

Les fentes et gerces de surface ainsi que les fentes en bout sont admises dans ce grade. Les fentes remplies avec de la pâte de bois sont admises.

Longueur*

Longueurs aléatoires
minimum de :
16 po (406 mm)

* peut comporter des longueurs de 12 po (305 mm) occasionnelles.



Stries

Les stries minérales sont admises sans limitation.

Autres caractéristiques

Les fractures du vernis au pourtour des marques de caractère sont admises dans ce grade.
La coloration beige de l'aubier est sans limitation.



Collection Atmosphere Hickory Authentic 6 1/2 po Hush

Introduction des collections

Chacune de nos collections possède une personnalité qui lui est propre. Parcourez-les pour trouver le plancher le mieux adapté à votre projet.

- Origins
- Elegancia
- Design+
- Element
- Naked
- PRO
- Atmosphere
- Herringbone



Collection Origins Chêne blanc Authentic 6 1/2 po Naturel

COLLECTION

Origins

Pure et naturelle

Une sélection d'essences nord-américaines. Au naturel, sans coloration ajoutée, le bois dans toute son authenticité.

Grades

Pour une description détaillée des grades, veuillez vous référer à la liste ci-contre.

Chêne rouge

Chêne rouge Sélect et meilleur page 13
Chêne rouge Distinction page 15
Chêne rouge Authentic page 19

Érable

Érable Sélect et meilleur page 25
Érable Distinction page 27
Érable Authentic page 31

Chêne blanc

Chêne blanc Authentic page 37
Chêne blanc R&Q page 39

Hickory

Hickory Authentic page 45

Merisier

Merisier Sélect et meilleur page 57
Merisier Distinction page 59
Merisier Authentic page 61

Noyer américain

Noyer américain Authentic page 65



Collection Design+ Érable Distinction Trésor 5 po

COLLECTION

Design+

Votre plancher, sur mesure

Un plancher créé juste pour vous à travers une sélection des plus belles couleurs offertes sur l'Érable et le Chêne rouge. Choisissez l'essence, le grade, la teinte, le lustre, le fini, la largeur des lames, et voilà!

Grades

Pour une description détaillée des grades, veuillez vous référer à la liste ci-contre.

Chêne rouge

Chêne rouge Sélect et meilleur page 13
Chêne rouge Distinction page 15
Chêne rouge Authentic page 19

Érable

Érable Sélect et meilleur page 25
Érable Distinction page 27
Érable Authentic page 31



COLLECTION

Naked

La vraie couleur du bois

Grâce à un procédé de finition unique à Mercier, la coloration originale du bois à l'état brut s'exhibe dans sa plus simple expression.

Oxydation de la coloration

L'oxydation des lames est très légère pour atteindre une tonalité plus soutenue de la teinte originale.

Grades

Pour une description détaillée des grades, veuillez vous référer à la liste ci-contre.

Chêne blanc

Chêne blanc Authentic page 37

Chêne blanc R&Q page 39

Érable

Érable Distinction page 27

Érable Authentic page 31

Hickory

Hickory Authentic page 45

Noyer américain

Noyer américain Authentic page 65



Collection Atmosphere Hickory Authentic Breeze 6 1/2 po

COLLECTION

Atmosphere

Des looks organiques tout en transparence

Léger voile de couleur aux accents neutres laissant entrevoir la texture et le grain du bois.

Oxydation de la coloration

L'oxydation des lames est très légère pour atteindre une tonalité plus soutenue de la teinte originale.

Grades

Pour une description détaillée des grades, veuillez vous référer à la liste ci-contre.

Chêne rouge

Chêne rouge Distinction page 15
Chêne rouge Authentic page 19

Chêne blanc

Chêne blanc Authentic page 37
Chêne blanc R&Q page 39

Érable

Érable Distinction page 27
Érable Authentic page 31

Hickory

Hickory Authentic page 45



Collection Elegancia Chêne blanc Authentic Fjord 5 po

COLLECTION

Elegancia

Raffinement et innovation

La beauté du bois mise en valeur par des couleurs et looks raffinés

Grades

Pour une description détaillée
des grades, veuillez vous référer
à la liste ci-contre.

Frêne blanc

Frêne blanc Distinction page 51

Chêne blanc

Chêne blanc Authentic page 37

Chêne blanc R&Q page 39

Hickory

Hickory Authentic page 45

Merisier

Merisier Distinction page 59

Merisier Authentic page 61



Collection Element Chêne blanc Authentic 5 po

COLLECTION

Element

Contraste et couleur réactive

Variations de coloration accentuées par un procédé qui réagit avec les tanins du bois, donnant une teinte unique à chaque lame.

Oxydation de la coloration

L'oxydation des lames est prononcée pour l'érable et moyennement prononcée pour le chêne blanc, l'hickory et le noyer. L'oxydation fait migrer la teinte vers une tonalité plus dorée et plus soutenue.

Grades

Pour une description détaillée des grades, veuillez vous référer à la liste ci-contre.

Chêne blanc

Chêne blanc Authentic page 37

Érable

Érable Distinction page 27

Érable Authentic page 31

Hickory

Hickory Authentic page 45

Noyer américain

Noyer américain Authentic page 65

COLLECTION

Element

Chêne blanc Element

Quercus alba



Avant oxydation

Après oxydation

Chêne blanc Orage

Quercus alba



Avant oxydation

Après oxydation

Érable Element

Acer saccharum



Avant oxydation

Après oxydation

Érable Terrain

Acer saccharum



Avant oxydation

Après oxydation

COLLECTION

Element

Hickory Element

Carya spp.

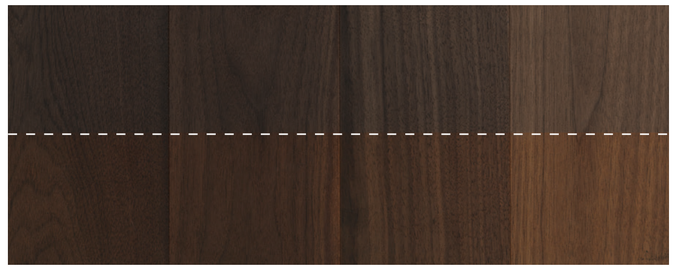


Avant oxydation

Après oxydation

Noyer américain Element

Juglans nigra



Avant oxydation

Après oxydation



Collection PRO Chêne rouge PRO 3 1/4 po Moccasin

COLLECTION PRO

Accessible et intemporelle

Une collection accessible comprenant des planchers de teintes intemporelles déclinées sur l'Érable et le Chêne rouge.

Grade

Pour une description détaillée du grade, veuillez vous référer à la liste ci-contre.

Chêne rouge

Chêne rouge PRO page 17

Érable

Érable PRO page 29



Collection Herringbone Érable Madera 5 po

COLLECTION

Herringbone

L'indémodable motif herringbone

Un classique à la fois intemporel et audacieux. Les lames installées en motifs géométriques apportent une note graphique aux espaces.

Chêne rouge

Grade

Distinction



Nœuds

Les petits nœuds sains et réparés sont admis. Restreints en diamètre et en nombre.



Stries

Les petites stries minérales sont admises sans limitation de longueur. Restreintes en nombre.

Fentes et gerces

Les fentes ne sont pas admises dans ce grade. Les gerces de surface occasionnelles sont admises.



Couleurs

Référez-vous à la liste des produits Mercier pour connaître l'offre complète.

COLLECTION

Herringbone

L'indémodable motif herringbone

Un classique à la fois intemporel et audacieux. Les lames installées en motifs géométriques apportent une note graphique aux espaces.

Érable

Grade

Distinction

Couleurs

Référez-vous à la liste des produits Mercier pour connaître l'offre complète.



Nœuds

Les petits nœuds sains et réparés sont admis. Restreints en diamètre et en nombre.



Stries

Les petites stries minérales sont admises sans limitation de longueur. Restreintes en nombre.

Fentes et gerces

Les fentes ne sont pas admises dans ce grade. Les gerces de surface occasionnelles sont admises.



COLLECTION

Herringbone

L'indémodable motif herringbone

Un classique à la fois intemporel et audacieux. Les lames installées en motifs géométriques apportent une note graphique aux espaces.

Chêne blanc

Grade

Distinction

Couleurs

Référez-vous à la liste des produits Mercier pour connaître l'offre complète.



Nœuds

Les petits nœuds sains et réparés sont admis. Restreints en diamètre et en nombre.



Stries

Les petites stries minérales sont admises sans limitation de longueur. Restreintes en nombre.

Fentes et gerces

Les fentes ne sont pas admises dans ce grade. Les gerces de surface occasionnelles sont admises.



Plateformes de plancher de bois franc

	 MASSIF (bois massif)	 ENGINEERED (bois d'ingénierie)	
		1/2"	3/4"
NATURE DU MATÉRIAU	Bois franc à 100%	Surface : Bois franc, 4 mm d'épaisseur Base : Contreplaqué de bois franc	
TYPES D'INSTALLATION	Clouée et agrafée	Clouée, collée, agrafée* et flottante**	Clouée, collée, agrafée* et flottante**
INSTALLATION AU SOUS-SOL OU SUR BÉTON	Non recommandée	Possible	Possible
SABLAGE	Oui : de 3 à 5 fois	Oui : de 3 à 5 fois	Oui : de 3 à 5 fois
ESSENCES	Chêne blanc Chêne rouge Érable Frêne blanc Hickory Merisier	Chêne blanc Chêne rouge Érable Hickory Noyer américain	Chêne blanc Chêne rouge Érable Hickory Noyer américain

* Voir Bulletin Technique #9

** Excluant l'Hickory et la largeur 8 1/8" (206 mm)

	 MASSIF (bois massif)	 ENGINEERED (bois d'ingénierie)	
		1/2"	3/4"
GRADES (SELON L'ESSENCE)	Sélect et meilleur Distinction Authentic PRO	Select et meilleur Distinction Authentic R&Q PRO	Distinction Authentic R&Q
LARGEURS ET ÉPAISSEURS (SELON L'ESSENCE)	2 ¼" (57 mm) x ¾" (19 mm) 3 ¼" (83 mm) x ¾" (19 mm) 4 ¼" (108 mm) x ¾" (19 mm)	3 ¼" (83 mm) x ½" (12,7 mm) 5" (127 mm) x ½" (12,7 mm) 6 ½" (165 mm) x ½" (12,7 mm)	5" (127 mm) x ¾" (19 mm) 6 ½" (165 mm) x ¾" (19 mm) 8 ⅛" (206 mm) x ¾" (19 mm)
LONGUEURS	Aléatoires	Aléatoires	
HERRINGBONE (Convient uniquement pour une installation en motif Herringbone)	Non disponible	Référez-vous à la Liste des produits pour connaître la disponibilité complète. Chêne blanc Chêne rouge Érable 5" (127 mm) X ½" (12,7 mm) Longueur: 18" (45,7 cm)	Non disponible

Glossaire

1 Aubier : Partie de l'arbre située à la périphérie du tronc, entre le cœur (duramen) et l'écorce. Généralement de couleur plus pâle que le bois de cœur.

2 Bois de cœur (duramen) : Partie de l'arbre contenue entre la moelle et l'aubier. Généralement plus foncé que le bois d'aubier.

3 Bois franc : Synonyme de feuillu, le terme bois franc détermine le groupe botanique auquel appartient l'arbre (conifère ou feuillu). Le terme bois franc ne fait en aucun cas référence à la dureté du bois en question.

4 Cerne annuel (anneau de croissance) : Couche d'accroissement incluant le « bois de printemps » et le « bois d'été » d'un arbre correspondant à une période de croissance d'un an.

5 Dureté Janka : Test de dureté qui mesure la force requise pour enfoncer la moitié d'une bille d'acier de 0,444 po (11,3 mm) de diamètre dans le bois. Plus la force requise est élevée, plus le bois est dur. Le Chêne rouge est l'essence de référence pour comparer la dureté d'un bois.

6 Fente : Séparation des fibres dans le sens longitudinal résultant de contraintes naturelles, environnementales et/ou mécaniques. Peut se situer en bout de planche ou en surface.

7 Gerce : Fente de surface superficielle (peu profonde), étroite et courte, perpendiculaire aux cernes annuels. Peut se localiser au centre ou en bout de planche.

8 Grade : Classification des lames de plancher qui est établie selon la variation de la coloration naturelle et les marques de caractère du bois (stries minérales, nœuds, etc.). Le grade réfère à l'apparence du produit.

9 Humidité relative : Rapport entre la quantité de vapeur d'eau présente dans l'air et la quantité d'eau que peut contenir cet air à une température donnée.

10 Lustre : Le lustre d'une surface résulte du niveau de réflexion de la lumière. Une surface lustrée réfléchit une plus grande partie de la lumière incidente qu'une surface mate.

11 Marques de caractère : « Imperfections » du bois d'origine naturelle telles que strie minérale, nœud et coloration donnant une apparence unique au produit.

12 Oxydation du bois : Phénomène naturel par lequel le bois change de coloration au contact de l'air et de la lumière ambiante. Ce changement peut être de léger à très prononcé selon l'essence.

13 Micro v-joint : Angle de 45 degrés à la jonction de la surface et du côté des lames lors de l'assemblage des lames côte à côte. Il en résulte un petit « v », d'où l'appellation v-joint.

14 Moelle : Partie centrale à surface molle du tronc ou d'une branche d'arbre.

15 Nœud : Partie de la branche englobée dans le bois (il existe plusieurs types de nœuds : sains, ouverts, étoilés).

16 Nœud minuscule (pin knot) : Très petit nœud sain de moins de 1/8 po (3,2 mm) de diamètre.

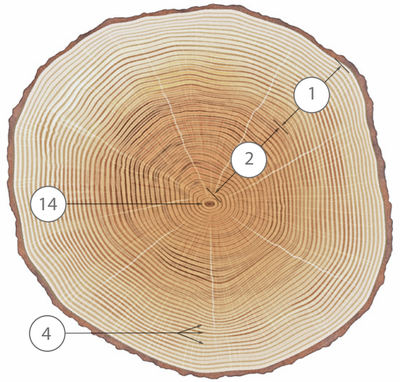
17 Nœud ouvert : Nœud ouvert en son centre souvent rempli avec de la pâte de bois.

18 Plancher Engineered : Plancher composé d'une surface de bois franc collée sur un substrat.

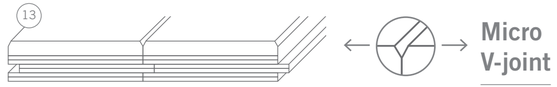
19 Rayons : Structure cellulaire de l'arbre qui s'étend de la périphérie vers le centre de l'arbre (perpendiculaire aux cernes annuels).

20 Strie minérale : Terme général décrivant une pigmentation du bois. Cette coloration apparaît sous forme de strie ou tache allant du brun verdâtre au noir profond.

Types de coupes









Débit sur dosse :

Méthode de sciage la plus courante. Chaque planche ainsi débitée présente un aspect unique. L'effet se distingue par une grande variété de couleurs et de motifs linéaires et arqués.



Débit sur quartier et faux quartier (R&Q) :

Méthode de sciage où les anneaux de croissance forment un angle de 45 à 90 degrés par rapport à la surface de la planche. Le motif ainsi généré se distingue par une linéarité dans le sens de la longueur de la planche. Lorsque l'angle est près de 90 degrés, on observe des motifs perpendiculaires à effet vagué propres au débit R&Q (sur quartier et faux quartier).



Collection Naked Noyer américain Authentic 6 1/2 po

MERCIER

L'original du plancher de bois préverni

1-866-448-1785
planchersmercier.com



SP-GRAGUIFRA 01-21